



Antonio Vivaldi

Weihnachtskonzert

Berliner Mozart-Chor

Berliner Mozart-Kinderchor

Mozartini

Berliner Mozartinum

Roman Spirin, Violine

Sabine Fenske, Leitung

25. Dezember 2021



Antonio Vivaldi L'inverno - Der Winter

Aggiacoiato tremar trà nevi algenti
Al severo spirar d'orrido vento,
Correr battendo i piedi ogni momento;
E per soverchio gel batter i denti;

Passar al foco i di quieti e contenti,
mentre la pioggia fuor bagna ben cento,
Caminar sopra 'l ghiaccio, e a passo lento
Per timor di cader, girsene intenti;

Gir forte sdruzzolar, Cader à terra
Di nuovo ir sopra 'l giaccio e correr forte
Sin ch' il giaccio si rompe, e si dissera;

sentir uscir dalle ferrate porte
siroco, Borea e tutti i Venti in guerra.
Quest' é l'Verno, ma tal che gioia apporte.

*Erstarrtes Zittern bei glitzerndem Schnee.
Zum erbarmungslosen, schrecklichen Wind
jeden Moment mit den Füßen stampfen
und vor Kälte mit den Zähne klappern.*

*Ruhige und zufriedene Tage am Kamin zubringen,
während draußen der Regen hundert durchnäßt.
Gehen über's Eis und mit behutsamem Schritt,
bedächtig aus Furcht vorm Fallen.*

*Einer geht kräftig, rutscht aus, fällt zu Boden.
Von neuem läuft er über das Eis mit starkem Schritt,
bis das Eis kracht und zerbricht.*

*Hör sie aus der eisernen Pforte heraustreten:
Südostwind, Nordwind und alle Winde im Krieg:
So ist der Winter, aber welche Freude bringt er.*

Sonett, vermutlich von Vivaldi selbst

Programm

Hört der Engel helle Lieder

Volkslied/Gabriel Fauré *

Wie sieht ein Engel aus

Reinhard Horn/Frauke Losert *

Jubilate Deo

Orlando di Lasso

Josef, lieber Josef mein

Erhard Bodenschatz

Angelus ad virginem

Volkslied 13. Jahrhundert

Maria durch ein Dornwald ging

Volkslied/ Sabine Fenske

Lulajže Jezuniu

Volkslied *

Schneeflöckchen, Weißröckchen

Volkslied *

Tausend tolle Plätzchen

Felix Janosa/Frauke Losert *

Der Glühweinstand von Buxtehude

Oliver Gies

Leuchte, Weihnachtsstern

Dirk Schmalenbach *

*Alle mit * markierten Stücke wurden von Sabine Fenske orchestriert.*



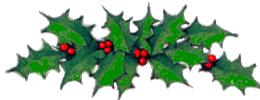
Antonio Vivaldi

L'inverno - Der Winter aus

„Le quattro stagioni“

Allegro non molto * Largo * Allegro * Lento

Bitte nicht zwischen den Sätzen klatschen. Danke!



O magnum mysterium

William Byrd

En etsi valtaa loistoa

Jean Sibelius

Pretschistaja Diva

ukrainisches Volkslied

Verleih uns Frieden

Felix Mendelssohn Bartholdy

Hallelujah

Leonard Cohen *



Der Berliner Mozart-Chor

Im Jahre 2021, dem 99. Jahre unseres Bestehens, sind wir vor allem damit beschäftigt, unser 100jähriges Jubiläum vorzubereiten.

Gegründet 1922, werden wir in 2022 nämlich 100 Jahre alt. Vielleicht ist der Chor der älteste gemischte Kinder- und Jugendchor Berlins oder gar Deutschlands. Seit Fertigstellung des Kammermusiksaales geben wir jedes Jahr dort unser Weihnachtskonzert direkt am 1. Weihnachtstag so wie heute endlich wieder auch.

Unsere Jüngsten heißen

Berliner Mozart-Kinderchor,

die etwas älteren Kinder ab 10 singen bei den **Mozartini** und ab ca. 14 Jahren wechseln sie in den Jugendchor. Jede Gruppe steht unter der Leitung von Sabine Fenske und probt einmal in der Woche. Jedes Kind, jeder Jugendliche, jeder junge Erwachsene wird in den Chor aufgenommen

Alle Gruppen proben mittwochs.

Ab Januar nehmen wir wieder neue Sänger und Sängerinnen auf. Sie finden uns auch bei Wikipedia und auf YouTube.

www.berliner-mozart-chor.de

Roman Spirin, Violine



wurde am 18. Dezember 2009 in Tjumen, Russische Föderation, geboren. Seit 2016 lebt Roman mit seiner Familie in Berlin. Im Alter von 8 Jahren erhielt er seinen ersten Geigenunterricht und sammelte Erfahrungen in Orchestern. Seit 2020 besucht er das Opernkinderorchester der Staatsoper Unter den Linden in Berlin. Sein Debut als Solist gab er im Alter von 10 Jahren, als er mit dem Preußischen Kammerorchester unter der Leitung von Jürgen Bruns eines seiner Lieblingsstücke spielte - den Frühling aus den Vier Jahreszeiten von Antonio Vivaldi. 2020 wurde Roman Schüler des Musikgymnasiums Carl Philipp Emanuel Bach in Berlin. Er erhält Geigenunterricht in der Klasse von Peter

Rainer. Roman nimmt an musikalischen Meisterkursen teil und ist Preisträger internationaler und deutscher Musikwettbewerbe. Er interessiert sich für klassische Musik und die Musik des frühen Mittelalters. Roman spielt gerne für Kinder mit schweren Krankheiten in der Charité Berlin.

Das **Berliner Mozartinum**

wird noch nicht 100, aber begleitet uns schon treu seit 1999.

Sabine Fenske, Leitung und Cembalo

gibt heute ihr 25. Weihnachtskonzert mit diesem Chor und freut sich darauf, „ihren“ Chor ins Jubiläumsjahr 2022 zu führen.



Von guten Mächten wunderbar geborgen
Erwarten wir getrost, was kommen mag.
Gott ist bei uns am Abend und am Morgen
Und ganz gewiss an jedem neuen Tag.

Dietrich Bonhoeffer



Der Berliner Mozart-Chor wünscht Ihnen
Frohe Weihnachten!



BMC



Vorankündigung
100 Jahre Berliner Mozart-Chor
Jubiläumskonzert
26. Juni 2022 16.00
Kammermusiksaal der
Philharmonie
Mozart Krönungsmesse